

2024年度 前期2次入学試験

国語

2024年1月14日（日）実施

【注意事項】

1. 解答は必ず解答用紙の指定されたところに記入すること。
2. 問題は1ページから13ページまでです。
3. 試験開始の合図があるまで、問題を開かないこと。合図があったら、必ず問題用紙には受験番号を、解答用紙には受験番号と名前を忘れずに記入すること。
4. 問題用紙を破いたり切り取ったりしないこと。
5. いったん書いた解答を書き直す場合は、前のものをしっかり消すこと。
6. ことわりのない場合、句読点、記号などはすべて一字と数えます。
7. 問題作成上、文章の表現をかえたり、省略したりしているところがあります。

受験番号



履正社中学校

一 次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。

「私の話を聞きながらねむってもかまいませんよ。ねむって私の話を聞かなくても、ちつとも損になりませんから。」

これは、かの大文豪・^{ぶんごう}①夏目漱石が講演の冒頭で口にした言葉です。さすがの貫禄^{かんろく}とでもいいでしょうか。ずいぶんしゃれのきいた言葉ですね。でもこの話、じつはこれから話す内容にも少しかわりがあるのです。

さて、今日のテーマは「言葉について」。

これは②雲をつかむような話でして、「言葉とは心です」と結論だけ出して、「さて、これで終わります」って帰っちゃえば世話ないんだろうけど、なかなかそう簡単にはいかない（笑）。これが、言葉と心の関係の難しさ。人びとが悩む^{なや}ところはいつだって同じともいえるでしょう。

じつは、③こんな事実があるんです。世の中が豊かになり、それが二〇年、三〇年、四〇年と続くと、人の話す言葉や書く言葉が切れぎれになってくる傾向^{けいこう}があるという。これは歴史の上からも明らかにされていることだそうです。反対に、世界が何らかの危機に瀕^{ひん}していたときには、言葉がもっとしつかりしていた。もっと精密に、もっと綿密に物事を伝えていた。ある意見やある認識^{にんしき}をひとまとまりにしつかり述べることができた。ところが平和な時代が続くと、だんだん言葉が切れぎれになってしまふ。

これはいったいどういうことでしょうか。同じような平穏^{へいおん}の中にいる人間たちは、いつの間にか生活の様子も同じようなものになるんです。そして、ものの考え方が同じようになる。正確にいうと、「同じようになった」と

思ってしまうんですね。だから、あまりしつかりと話さなくても自然と意思が通じると思いこむ。そのうちにどんな言葉が切れぎれになって早口になっていく。

これはなにも日本ばかりではないと思います。外国の言葉も、ここ三〇〇四〇年ですいぶん早口になっている。私は若いころにドイツ語を学びましたが、後年になってからドイツに行ってみると、みんなずいぶん早口で話すのでびっくりしました。

音楽についても似たようなことがいえます。五〇年代、六〇年代のアメリカにハリー・ベラフォンテという黒人の歌手がいました。彼が日本で公演を行ったとき、その音楽のあまりの迫力に驚かされたのを覚えています。他にも私たちが若いころに熱中したジャズやポピュラー音楽は、その当時は大層迫力があるように聞こえたものです。まるでこちら側に迫^{せま}ってくるような感じがしました。ところが三〇年、四〇年経^たった今になって聞いてみると、のどかに聞こえる。現代の曲のテンポとは比べものにならないくらいスローに感じるんです。

音楽でもそう感じるのだから、たぶん私たち年寄りが普^ふ段話^{だん}しているテンポも、若い人にはずいぶん早く聞こえるんだろうなと思います。私なんかはもとと話すのがゆつくりのたちで、歳^{とし}をとればとるほどますますゆつくりになってますから、ついねむけをさそうような口調になっていると思いますけど……皆^{みな}さん、だいじょうぶですか？（笑）

だいたい、どんなことがあっても人はねむるものです。私自身も高校の頃^{ころ}は、やれ因数因子がどうの、円と振動^{しんどう}がどうのといった、そういうしちめんどくさくて小難[※]しい術語を聞きながら、それを子守唄^{こもりうた}に寝^ねていたことがありますから。これだけは、時代が移り変わっても変わらないのかもしれないかもしれません。

それに「講演で人をねむらせるようになったら立派なもんだ。下手な講演だとみんなイライラしてねむることもできない」なんていう意見もある。気がついてみたらみんな気持ちよくねむっているというのは、^④ある意味では最高の講演ということにもなるんでしょね。

ゆっくり、ゆつたりと流れる音楽のような講演。漱石もそのことをよくよく心得ていたから^⑤あんなことを口にしたのかもしれない。逆にいえば、聞いていてねむることもできないような、いらだった話しぶりも多いということなのでしょう。

では私たちは何を心がけたらいいのでしょうか？ ただゆっくり話すように気をつければよいのでしょうか？ これまた難しい話です。悲しいかな、人というのは年を取るにつれて耳が悪くなってきました。言葉の聞き取りに齟^{※そ}齬^ごが生じれば、当然、誤解も生む。それが寄る年波のせいならばある程度はいたしかたのないことでしょう。ところはどうも現代では、若い人たちも耳が悪くなってきた。身体的な話ではありません。そうではなくて、今の若い人たちは他人の言葉を耳で聞いてつかむことが下手になっているような気がするんです。

たとえば会社で上司が部下に、今日すべき仕事について、どういう手順で何に用心したらいいのか、ていねいに話して説明するとします。そこで「質問ありませんか」と部下にたずねると、若い社員が手をあげて、「A」にしてください。書いてください。でないと頭に入らない」と答えるそうなんです。

「把握^{はあく}」という言葉がありますよね。つかむこと——とりわけ物事の意味や主旨^{しゆし}を頭でつかむということを指して使われる言葉です。でも、目でつかむ、耳でつかむ、ということもあるのではないのでしょうか。B、目で見たものから、耳で聞こえたものから、直接に理解する。そうした身体的なやりとりから初めて理解できる意味が必ず

あると思うのです。

人の会話にとって大切なのは、単に文字のみで表される意味でなく、そこにのせられた感情のトーンもふくめてしっかりつかむことです。ところが、どうも現代人はあまり静かな場所にいられない。それに、昔と比べてあまりに時間が早く流れる。ゆっくりと聞いたり話したりしているひまがないので、つつい聞くのも話すのも刹那的^{※せつなてき}になってしまう。「会話」というよりは「反応」なんですね。言葉を通じた心のやりとりというよりは、単に言葉に對して反応をくり返しているだけ。話している相互^{そうご}の心情の展開に欠けるといいう^⑥きらいがある。これはちよっとおそろしい。^⑦こんな具合に言葉があつかわれ続けていったら、この先どうなってしまうのか。強い危惧^{きぐ}はありますが、なかなか有効な解決策は見つかっていません。

(古井由吉『考える方法』より)

※術語……学問などの専門分野で、特に定義して用いる言葉。

※齟齬……食いちがうこと。

※刹那的……時間がきわめて短いさま。

問一 ——— 線①「夏目漱石」の作品を次のア、イ、ウの中からすべて選び、記号で答えなさい。

ア 『坊っちゃん』^ぼ イ 『走れメロス』 ウ 『銀河鉄道の夜』

エ 『吾輩は猫である』^{わがはい ねこ} オ 『杜子春』^{とししゅん}

問二 — 線②「雲をつかむ」とありますが、その意味としてもっとも適当なものを次のア～エの中から選び、記号で答えなさい。

- ア とらえどころがない イ すぐ消えてしまう
ウ とてもすばらしい エ 手ごたえがない

問三 — 線③「こんな事実」とありますが、これはどんな事実ですか。次の説明文の空らん(1)・(2)にそれぞれ適当な十字～十五字の言葉を入れて、文を完成させなさい。

平和な時代が続くと、(1)、反対に世界が何らかの危機にさらされているときは

(2)という事実。

問四 — 線④「ある意味では最高の講演ということにもなるんでしょうね」とありますが、なぜ「最高の講演」となるのですか。文章中の言葉を用いて二十字～三十字で答えなさい。

問五 — 線⑤「あんなこと」とありますが、これは何を指しますか。その内容を文章中からさがし、初めと終わりの五字をそれぞれぬき出して答えなさい。

問六 空らん A・B に入れるのにもっとも適当な言葉を次のア～エの中から選び、それぞれ記号で答えなさい。

- A…ア アンケート イ イメージ ウ マニユアル エ イラスト
B…ア だから イ そして ウ しかし エ つまり

問七 ——— 線⑥「きらい」とありますが、これとほぼ同じ意味で使われている言葉を文章中から漢字二字でぬき出して答えなさい。

問八 ——— 線⑦「こんな具合に〜どうなってしまうのか」とありますが、筆者は会話のどういう状態に危惧を抱^{いだ}いているのですか。次の説明文の空らん(1)・(2)に入る指定字数の言葉をそれぞれ文章中からぬき出して、文を完成させなさい。

会話が

(1) 十二字

ではなく、

(2) 二十字

のものになっている状態。

問九 文章の中で、意味が反対の言葉を使っているため文意が通らないところがあります。その言葉をぬき出し、正しい言葉に書きかえなさい。

二 次の「ある会議での生徒たちの発言」と資料1～4を読んで、後の問いに答えなさい。

A 議長 「今日は町内マラソン大会実施^{じっし}をお知らせするポスター案（資料1）ができたので、皆さん^{みな}に一度見てもらって、修正すべき点を話し合い、その意見を反映させて完成版を作成したいと考えています。それではまず、実行委員長のBさんの説明で大会の概要^{※がいよう}を確認^{かくにん}したいと思います。」

B 委員長 「毎年恒例^{こうれい}の町民参加型のマラソン大会を我々履正^{りせい}中学主催^{しゅさい}で年明け一月二日に実施します。前回も本校生^{いっばんじん}、一般人^{いっばんじん}あわせて約三百人の参加がありましたので、今回もそれに負けないくらい盛大な会にしたいと思います。お年寄りや小さいお子さんも多数参加されるでしょうから、しっかり準備していきましょう。さて、具体的な準備や役割分担は次回以降の議題としますが、現在決まっている事柄^{ことがら}の確認をします。場所は例年通り緑地公園特設コースです。公園事務所の許可はすでに取ってあります。本校生の参加希望者は事前に学校で登録し、一般参加者は大会当日午前九時から九時半まで公園事務所前で受け付けます。続いて開会式、競技の諸注意、準備運動などを行います。その後十時に、本校生^{ふく}を含む中学生以上の部、つまりグループAからスタートする予定です。その十分後、小学生以下の子どもとお年寄りのグループBがスタートします。ちなみに、グループAが約三キロメートルのコースを二周し、グループBは一周します。コースについては後で副委員長から詳しく説明^{くわ}してもらいます。競技終了^{しゅうりよう}は十二時頃^{ごころ}を予定しています。グループA、Bとも一～三位はトロフィーを、子どもたちにはジュースを参加賞として渡^{わた}します。以上が概要です。」

C 副委員長 「それでは地図（資料4）を見ながらコースを説明します。まず、グループA、Bともスタート地点の

噴水^{ふんすい}広場から西に向かって出発します。トイレ前の四つ角で右へ折れ、履正池の周りを反時計回りします。

池をほぼ一周する三カ所目の分岐^{ぶんき}を右へ曲がり円形花壇^{かだん}に向かいます。花壇を左から半周し野鳥の森へ入

^{さんさろ}

り、森の三叉路^{さんさろ}を右へ折れ、続いて野球場前の三叉路も右折します。そのまま直進して競技場の周りをおよそ四分の三周進み、売店前を右に曲がった後、野球場外周を反時計回りに進み、トイレ前は左に曲がらず直進します。その後、売店前の分岐でグループAとBのルートが異なります。グループBは一周なので売店前を曲がらず直進し、テニスコートの間を通って道なりに進み、噴水広場にゴールします。グループAの一周目は先ほどの売店前の分岐で左に曲がり、そのまま直進して二つ目の四つ角で一周目の道に合流^{しやうりゅう}します。ここから二周目が始まりますが、その合流手前にチェックポイントを設け、一周目を完走した証^{しやうこ}拠として色つき輪ゴムを渡すことにしています。二周目はグループBとまったく同じルートでゴール^{もと}まで戻ります。当日は分岐点などわかりにくい所に立て看板を用意し、係員も立って誘導^{ゆうどう}します。コースの説明は以上です。」

A議長 「それでは皆さん、今の説明をふまえて、ポスターの修正案があれば発言してください。」

Dさん 「ぼくはおよその競技終了時間も書いてある方が親切だと思うよ。」

Eさん 「服装について、ただ『自由』っていうのは不親切かな。もう少し具体的に書いてあげようよ。」

Fさん 「緑地公園までのアクセスマップを載^のせないとか当日迷う人が出るかも。」

Gさん 「A、Bそれぞれのグループにどんな人が所属するのかを具体的に記すべきだと思います。」

Hさん 「当日天気が悪かったらどうなるんだっけ。そのこともどこかに載せとけばいいんじゃない。」

Iさん 「トロフィーや参加賞を渡すことは別にここで知らせなくてもいいんじゃないですか」

資料1

町内マラソン大会
履正中学校実行委員会

日 時
2024 年 ① (火)
9 : 00～ 一般受付
9 : 30～ 開会式
10 : 00～ 競技開始

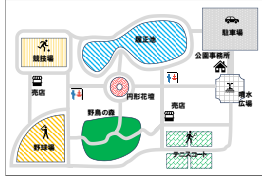
場 所
履正緑地公園

コース
右地図参照
グループAは2周
グループBは1周

服 装
自由

その他

- ・町内の方はだれでも参加できます。
- ・くわしくは学校HPを見てください。
- ・トロフィーや参加賞も用意しています。

資料2(完成版)



新春 多世代交流マラソン大会
履正中学校実行委員会

日 時
2024 年 ① (火)
9 : 00～ 一般受付 (公園事務所前にて)
9 : 30～ 開会式
10 : 00～ 競技開始

場 所
履正緑地公園

コース
右地図参照
グループAは2周
グループBは1周

服 装

- ・運動に適した服
- ・はきなれた運動ぐつ

その他

- ・町内の方は ② でも参加いただけます。
- ・くわしくは学校HPを ③ ください。
- ・雨天の場合、1月4日に順延いたします。

イラスト



※ 概要……大切なことをおおまかにまとめたもの

人で完成版ポスターを作成します。完成したらお知らせしますね。これで本日の会議を終わります。」

Jさん 「大会名がちよっとありきたりだね。たとえば『新春、多世代交流マラソン大会』なんてどう。」

Kさん 「そうだ。イラストも、もっとかわいく、『多世代交流』感を出して走っているものに変えようよ。」

Lさん 「私は一般参加者に向けての言葉遣いを少しあらためた方が良いところがあるように感じます。」

Mさん 「私は A も明記した方がいと思います。」

A議長 「他に意見はありませんか。……。ないようなので、皆さんの意見を集約して、委員長、副委員長と私の三

資料3

ア



イ



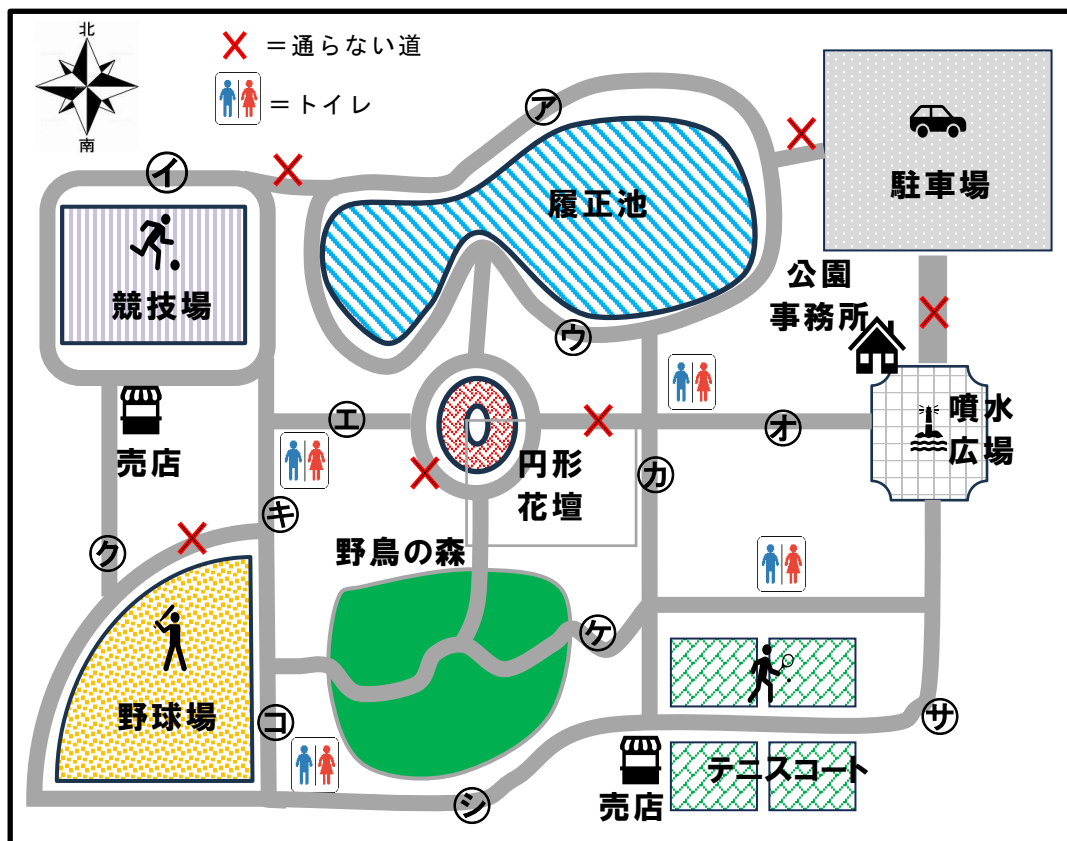
ウ



エ



資料4



問一 資料1、2について、

(1) 二つの資料の空らん①に共通して入る言葉を六字以内の漢字で答えなさい。

(2) 二つの資料を見くらべると、十人の委員(Dさん、Mさん)の意見が完成版に反映されたり、されなかったりしています。反映されなかったのは誰の意見ですか。当てはまるすべての人をD、Mで答えなさい。

(3) Kさんの意見を受けて完成版ではイラストを差し替えました。資料3のイラストの中でどれがもつともKさんの意見を反映していますか。記号ア、エで答えなさい。

(4) Lさんの意見を受けて完成版では(その他)の文を改めました。資料2の空らん②、③に入る適切な言葉をそれぞれ答えなさい。

(5) Mさんの意見は資料2(完成版)に反映されました。そのことをふまえ、会話文中の空らんAに入る適切な言葉を答えて会話文を完成させなさい。その際「」だけではなく「」の形で答えること。

問二 マラソンのグループAについて、

(1) グループAで走るのはどんな人たちですか。「人」の形の十五字以内で答えなさい。

(2) グループAは約何キロメートル走ることになっていますか。数字で答えなさい。

(3) グループAのコースで通らないポイントはどこですか。資料4の⑦、⑧の中から四か所を選び、すべて記号で答えなさい。

(4) グループAのランナーに一周目完走の輪ゴムを渡すチェックポイントはどこですか。資料4の⑨、⑩の中から一か所を選び、記号で答えなさい。

三 次の問いにそれぞれ答えなさい。

問一 次の①～⑤について、空らん A と B には同じ漢字だが、読み方の異なる二字熟語が入ります。そ

れぞれひらがなのみでその読みを答えなさい。

(例) ゴミを四種類に A する。

／ 孫は B のつく年齢ねんれいになった。

Ⅱ「分別」 ↓ 答え A ぶんべつ

B ふんべつ

① 彼は A に絵を描かいた。

ステージの B から現れる。

② 彼に A だけでも会いたい。

彼は皆みなに B おかれている。

③ 株式 A が急落する。

魚 B に買い出しに行く。

④ 理科の A 分野が得意だ。

夏は B がくさりやすい。

⑤ A にチェックする。

くつきりした B まぶた。

問二 次の①～⑩の――線のカタカナは漢字に、漢字はひらがなに、それぞれなおしなさい。

- | | | | |
|---|-------------------|---|-----------------|
| ① | 事件はアラたな局面をむかえる。 | ② | アンコクの世界をえがいた作品。 |
| ③ | 次の駅で五分間テイシヤします。 | ④ | 二人の意見をタイヒして考える。 |
| ⑤ | 戦いのショウシヤをたたえる。 | ⑥ | 略式の裁判を受ける。 |
| ⑦ | 消印は一月十四日になっていました。 | ⑧ | 朝顔の観察日記をつける。 |
| ⑨ | 小枝を集めて火を起こす。 | ⑩ | 公金を横領する。 |

問題は以上で終了です。
しゅうりょう

名前	
----	--

※解答はワクの中に、こくはつきりと記入し、特に漢字はかい書でていねいに書きなさい。

受験番号

受験番号	
------	--

三			
問 二		問 一	
⑥	①	①	A
		B	
⑦	た な ②	②	A
		B	
⑧	③	③	A
		B	
⑨	④	④	A
		B	
⑩	⑤	⑤	A
		B	

問 二				
問 二	(1)	(2)	(3)	(4)
(2)	(1)	(5)	(4)	(1)
(3)			(2)	
			(3)	
			(4)	
			(5)	
(4)			(3)	
			(4)	
			(5)	
			(6)	

[illegible]

記入しない

※解答はワクの中に「こく」はつきりと記入し、特に漢字はかい書でていねいに書きなさい。
ワクからはみ出したり、うすくて読みにくいかつたりすると、採点できないことがあります。

名前	
受験番号	

※記入しない

一							
問一	問三		問四	問五	問八		問九
	(1)	(2)			(1)	(2)	
アエ	言葉が切	言葉がも	気持ちよく	「私の話をく	言葉を通して	単に言葉をく	傾
	言葉がな	言葉がし	ねおれるほ	をく	の心のやり	に言葉に返	
問二	ぎれ	と	。	。	り	して	早
	れ	っ	さ		て	い	
ア	な	っ	せ	。	反	る	く
	っ	か	な		応	だ	
	て	り	い	。	り	け	り
	く	し	ほ				
	る	いた					正しい言葉
	る	た					

問六		問七	
A	ウ	B	傾
			向

問九		元	
		の言葉	
		早く	
		←	
		ゆっく	

二							
問一		(4)	(5)	問二		(2)	
(1)	(2)			(1)	(2)		
一月二日	どなた	③	一般参加者の受け付けは時間だけではなく場所	本校生を含む中学生以上の人	①②③④⑤⑥⑦⑧⑨⑩	③	も
	D F G	②	ご覧		①②③④⑤⑥⑦⑧⑨⑩	②	。
	E	③			①②③④⑤⑥⑦⑧⑨⑩	③	。
	F	②			①②③④⑤⑥⑦⑧⑨⑩	②	。
	G	③			①②③④⑤⑥⑦⑧⑨⑩	③	。
	エ	③			①②③④⑤⑥⑦⑧⑨⑩	③	。
	カ	④			①②③④⑤⑥⑦⑧⑨⑩	④	。

三							
問一		問二		問一		問二	
A	①	B	①	A	①	B	①
じょうず	かみて	じょうず	かみて	じょうず	かみて	じょうず	かみて
ひとめ	いちめく	ひとめ	いちめく	ひとめ	いちめく	ひとめ	いちめく
②	②	②	②	②	②	②	②
A	②	B	②	A	②	B	②
けしん	暗黒	けしん	暗黒	けしん	暗黒	けしん	暗黒
⑧	③	⑧	③	⑧	③	⑧	③
かんさつ	停車	かんさつ	停車	かんさつ	停車	かんさつ	停車
⑨	④	⑨	④	⑨	④	⑨	④
こえだ	対比	こえだ	対比	こえだ	対比	こえだ	対比
⑩	⑤	⑩	⑤	⑩	⑤	⑩	⑤
おうりよう	勝者	おうりよう	勝者	おうりよう	勝者	おうりよう	勝者