



# 図書館だより

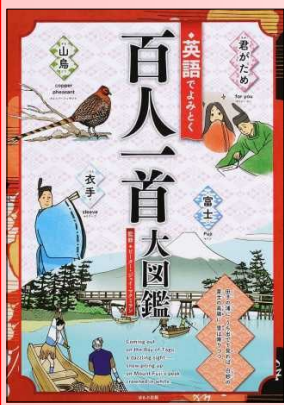
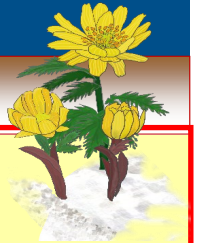


## 知らない世界も面白い！

### 新収図書案内



今回は、図鑑や写真集を紹介しましょう。カラフルな写真やイラストが豊富で、思わず引き込まれてしまいます。いろんなジャンルに挑戦してみてください！



### 『英語でよみとく 百人一首大図鑑』

ピーター・J・マックミラン (著) ほるぷ出版

イラストと解説が豊富で、子どもから大人まで楽しむことができます。日本の古典を英語を通して眺めることは、日本語の豊かさや日本人の美意識の再発見にもつながります。外国の人に日本人の感性や日本文化を説明できるようになりますよ。

### 子どものための西洋美術「超」入門 『西洋美術たんけん (全3巻)』

池上英洋 (監修) 日本図書センター

古代ギリシア・ローマから、ルネサンスの名画、印象派、20世紀の美術まで。ヨーロッパ文化の結晶ともいえる西洋美術の名作の数々を「探検」感覚で紹介！



### 『美しいプランクトンの世界』

生命の起源と進化をめぐる  
クリスティアン・サルデ (著)  
河出書房新社

2015年国際プロジェクト「タラ海洋探査」によって得られた大規模な遺伝学データ、物理化学的データを解析した結果、目に見えないプランクトンの世界がいかに地球にとって重要であり、気候変動とも密接な関係にあるかが見えてきました。高精細な写真とともに、その成果を紹介！

掲載されたQRコードからプランクトンの映像で構成された美しい動画を見られます。図書は、紙の媒体にとどまらなくなっていることを実感しますよ。



### 『レンズが撮らえた 日本人カメラマンの見た幕末明治』

小沢健志 (監修) 山川出版

主に肖像写真を撮っていた幕末の日本人カメラマンたち。明治という新たな時代の幕開けとともに、写真師たちは活躍の場を大きく拓げていった。貴重な古写真で見る幕末明治。

### 『ずかん 雲』

武田康男 (監修) 技術評論社

空の写真家武田康男氏の美しい写真やイラストを豊富に使って、雲のでき方や不思議をわかりやすく解説。今日の空に浮かんでいるのはどんな雲か、この本を片手に観察してみましょう！



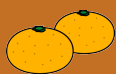


**合格体験記**

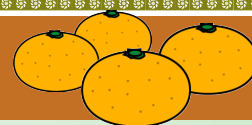
私は、将来、途上国などで、教育を充実化させたいと考え、その専門の勉強ができる大阪府立大学の推薦入試に照準を合わせました。2年生の3学期ごろから、その勉強を図書館で本格的に始め、近年の過去問題から入試の特徴を分析し、対策をねりました。具体的には、評定値を高く維持するために、定期テスト用の勉強を、他の人よりも早く始めたことです。また、小論文の対策として、ノート作成のために、図書館の蔵書を利用したことです。その結果、こうして合格できたと思います。静かで集中しやすい図書館は、本当に勉強に適した環境でした。

後輩のみなさん、毎日の学校の勉強と、受験勉強との両立は、とても難しいことだと思いますが、図書館などの履正社の環境を最大限に利用して、目指す大学に合格してください。

**図書係中村泉(高校部国語科)のコメント** この成果は、早い時点から狙いを定めて、一心不乱に継続的に努力した賜物でしょう。明確な目標を達成するためならば、畏れることも迷うこともなく、確実に突き進むことを、彼自身の手で証明したと思います。在校生のみなさんも、大学でどのようなことを勉強したいのか、大学卒業後、どのような仕事に就きたいのかを、具体的に描いてみて下さい。図書館は、それらを考えるための材料を、豊富に所蔵しています。



# みんなの感想



## 図書館の本を読んだ生徒の皆さんからの感想 第2弾!

### 『マンガでわかるピケティの「21世紀の資本」』 山形浩生 宝島社

文鳥カフェを開いた女の子をテーマに経済の説明がされていた。マンガでわかりやすかった。(中1-A 女子)、将来社会に出た時読み返したい。(高1-5 女子)



### 『13歳からの勉強ノート 必ず成績が良くなる40のルール』

「細部を見ると覚えやすい」 **小野田博一 PHP 研究所**  
の章とか、実際に役に立ちました。(中1-B 女子)



### 『ハリー・ポッターと炎のゴブレット』 J.K.ローリング、松岡 佑子 静山社

第3話までテレビで見て、続きが気になって第4話を借りたのだけど、テレビより深い内容があって面白かった。(中2-B 男子)



### 『英語対訳で読むインソップ寓話』 牧野高吉 じっぴコンパクト新書

インソップ寓話は好きだったし、英語力を上げたいと思って手に取りました。対訳があって読みやすいだけでなく、ページごとに重要構文が書き出してあり、英語の勉強にはおすすめです。(高1-3 男子)

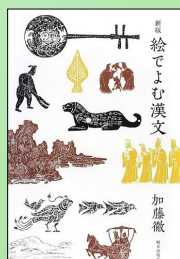


### 『大鏡 全現代語訳』

**保坂弘司 講談社学術文庫**

古典の山本先生から、入試によく出ると言われて挑戦しました。

結構面白く読めました。(高2-10 女子)



### 『絵でよむ漢文』 加藤徹 朝日出版社

漢文を作った時の気持ちまで書いてあって面白かった。習った漢文が出てくるので親しみやすかった。

(高1-5 女子)